

SPAZIO

CASA

A NEW SPACE TO LIVE

**INTERNI: ESTROSI
PER GIOCO**

**CAMINI: LE NUOVE
FORME DEL FUOCO**

**SEDIE E POLTRONE
PER BABY STANCHI**

PICCOLI POSTI PER I LIBRI



Reggio Emilia



Una casa x due

Una ristrutturazione innovativa, volta ad anettere alla villa dei genitori una dépendance per il figlio. Una scelta coraggiosa per il contesto abitativo del luogo

di Marina Pillinini - foto Studio Gamma - Luca Santiago



Il comune di Fabbrico, in provincia di Reggio Emilia, è situato nel cuore della pianura, fittamente coltivata e con una tradizione fortemente meccanico-agricola.

Le origini del suo borgo sono molto antiche, tanto che si possono far risalire addirittura all'età preistorica e a un territorio di natura paludosa e acquitrinosa. Ristrutturare una villetta unifamiliare degli anni '60 in un simile contesto, se da un lato non presentava particolari vincoli relazionali, dall'altro portava a confrontarsi con quell'architettura vernacolare il cui linguaggio è ancora espressione caratterizzante del luogo. L'edificio in oggetto è stato acquistato dai proprietari di una costruzione confinante, allo scopo di ricavarne una dépendance da destinare come abitazione al figlio. Il progetto, realizzato

In queste pagine, l'esterno della palazzina cui si è aggiunta una dépendance. La costruzione è realizzata in laterizio e cemento armato, con infissi in alluminio laccato bianco.



Sopra, la zona conversazione dell'ampio living al piano terra. I pavimenti sono in pietra Desert unit dark a posa sfalsata.

dall'architetto Stefano Severi e dai suoi collaboratori, Chiara Guberti e Laura Corradini, ha previsto la formazione di un'unica area cortiliva per gli edifici, oltre ad alcune modifiche strutturali e a una totale ridistribuzione degli interni. Il fabbricato originale era infatti

costituito da un corpo composto da due piani e da un sottotetto abitabile, oltre che da un piano terra adibito a lavanderia e garage. Con la ristrutturazione, nel corpo principale si è scelto di eliminare il sottotetto, sostituendolo con una terrazza di copertura men-



tre nell'edificio secondario sono stati rialzati due piani, con la costituzione di una scenografica scala vetrata, rivestita con pannellature in Reizink. A copertura, un terrazzo cui si accede da una scaletta esterna. Si è inoltre provveduto ad alleggerire la rigida volume-

tria originaria attraverso la realizzazione di due pensiline in vetro e metallo all'esterno della casa, in perfetto accordo con i materiali della costruzione, strutturata in laterizio e cemento armato con gli infissi in alluminio laccato bianco e veneziane incorporate nel

Sopra, cucina a vista Boffi per il living, divisa dalla zona pranzo con un mobile in cui è esposta la collezione di modellismo del proprietario.



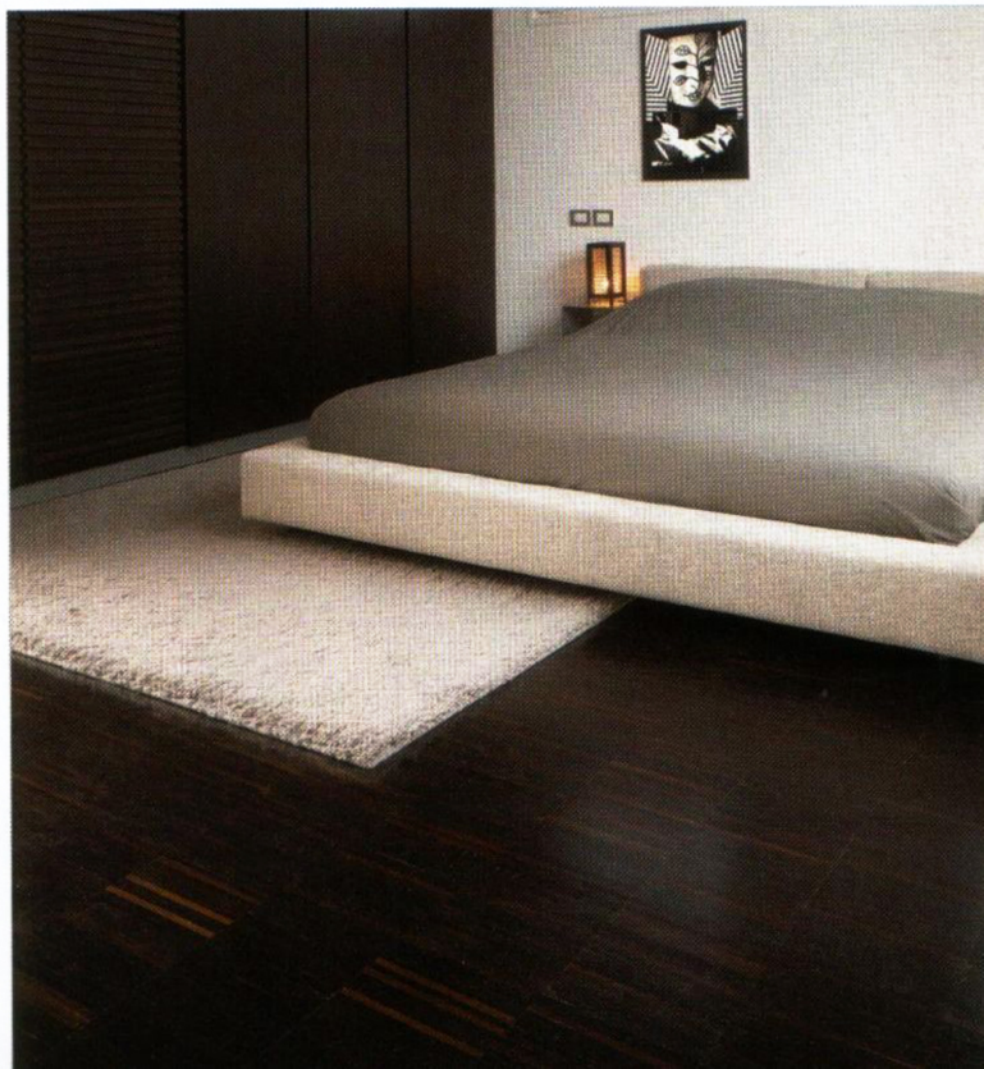
Sopra, la zona cucina,
in rovere sbiancato.
Questa essenza
caratterizza tutti
i mobili a parete
disegnati su misura.
Porte della linea
Ghost di Rimadesio.



vetrocamera. Per quanto riguarda gli interni,
al piano terra, oltre al garage e alla lavande-
ria, è stata ideata un'ampia zona living con
cucina Boffi a vista, un bagno per gli ospiti e
una separazione dalla zona pranzo costituita
da un mobile su misura in rovere sbiancato,
in cui è esposta la collezione di modellismo
del padrone di casa. Qui, i pavimenti sono in
pietra come il rivestimento della muratura
della scala. Al primo piano si trova invece la
zona notte, con un bagno in comune e un



Sopra, il bagno padronale diviso dalla camera da letto da una vetrata. Rubinetteria e accessori Boffi, sanitari Duravit. Pavimenti in legno.



altro nella camera da letto dei proprietari. A creare un effetto di continuità tra questo ambiente e il bagno è una grande vetrata e il pavimento in listelli di wengè levigato utilizzato anche per il piano attico. I rivestimenti sono nella stessa pietra del piano terra. Rubinetteria e accessori a firma Boffi. Di Duravit, invece, i sanitari, con la vasca idromassaggio Macro divisa parzialmente dalla doccia con listelli orizzontali in legno. Completa il tutto un ascensore scenografico, in ferro e vetro. ■